

Utdrag från *Hemvägen* Ljudprov del 1

G

68

K 1

f En flic - ka ser en flic - ka!

f En flic - ka ser en flic - ka!

Hn. 1

Hn. 2

Vln. 1 *cantabile* *f* *fp* *f*

Vln. 2 *cantabile* *f* *fp* *f*

Vc. *cantabile* *f* *fp* *f*

Kb. *cantabile* *f* *fp* *f* *mp*

Sl.v. *ff* *f* *fast* *fast* *f* *Gl.sp.*

Detailed description: This is a musical score for a vocal and string quartet. The vocal parts (K 1) are in the top two staves, with lyrics in Swedish. The string quartet consists of Violin 1 (Vln. 1), Violin 2 (Vln. 2), Viola (Vc.), and Cello (Kb.). The string parts are marked with 'cantabile' and dynamic markings like 'f', 'fp', and 'mp'. The double bass (Sl.v.) part is marked with 'ff', 'f', and 'fast'.

74

K 1

Hn. 1

Hn. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vc.

Kb.

Sl.v.

mp

fp

f

mp

f

mp

f

sub. p

f

sfz

sfz

sfz

f

mp

G.C.
soft mallets
tr

H 2c. Byborna kommer till båten

(6:12) 78 **Più mosso** (♩ = 108)

T2 *f* Ett dju - r där ne-re i dim-man! Ett djur där ne-re i

K 1 *mf* Flic-kan ram-lar bak-åt, sprin-ger i-väg, till byn på ön till de and-ra.
mf Flic-kan ram-lar bak-åt, sprin-ger i-väg, till byn på ön till de and-ra.

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

Vln. 1 *fp*

Vln. 2 *fp*

Vc. *fp*

Kb. *p*

Sl.v. *f*

I

86

T2
dim - man!

K 1
Dom and-ra dom kom-mer med lyk-tor till stran-den, till strand-en till bå-ten, i dim-man.
Dom and-ra dom kom-mer med lyk-tor till stran-den till strand-den till bå-ten, i dim-man.

Hn. 1
ff mf mf mf mf

Hn. 2
ff mf mf mf mf

Vln. 1
mp ff f mp

Vln. 2
mp ff f mp

Vc.
mp ff f mp

Kb.
gliss. ff mp

Sl.v.
mp f ff

J (Handling: K2 kommer fram och tittar)

Poco meno mosso (♩ = 100)

93 *f*

K 1

Äh!

Äh!

Hn. 1 *f* *mf*

Hn. 2 *f* *mf*

Vln. 1 *f* *espr.* *mf*

Vln. 2 *f* *mf* *f*

Vc. *f* *espr.* *mf*

Kb. *f* *mf*

Sl.v. Tambourine *tr* *mf*